



الحقيقة التدريبية

اسم الحقيقة باللغة العربية	المونتاج التلفزيوني باستخدام البريمير
اسم الحقيقة باللغة الانجليزية	Video Montage by Premiere
نوع الحقيقة التدريبية	دوره تدريبية
اسم منظم الحقيقة التدريبية	مركز اكسفورد للتدريب والتأهيل
عدد ساعات التدريب المعتمدة	48 ساعة
جهة الاعتماد الدولية	هيئة اكسفورد البريطانية OAB-UK

أهداف التدريب



- القدرة على إتقان فنون المونتاج والإخراج النهائي للمحتوى
- العمل على صناعة أفضل المشاهد والقطات
- القدرة والمهارة في خلق فكرة تناسب مع الموضوع المطلوب
- التدريب العملي على أشهر التطبيقات المستخدمة في مجال الميديا والتلفزيون
- الإلمام الشامل ببرنامج أدويي بريمير

الفئات المستهدفة من التدريب

- العاملون في مجال الإنتاج الإعلامي "الميديا والتلفزيون"
- الأشخاص الذين يريدون صناعة الأفلام التسجيلية
- خريجي البرمجة والتصميم وخريجي الإعلام
- العاملون في برامج التصوير
- من يريد التعرف والتعلم على برنامج أدويي بريمير

نبذة تعريفية عن الدورة التدريبية

دورة تدريبية في البريمير، حيث يعتبر البريمير برنامج تحرير الفيديو والتوليف (المونتاج) من إنتاج شركة أدويي، وهو جزء من أدويي كريتييف سوت. ويمكن شراؤه بصورة منفصلة ويأتي معه برنامجي أدويي إنكور وأدوبي أون لوكيشن وميديا انكور. يستخدم البرنامج لتحرير الفيديو تحريراً لا خطياً، حيث يمكنك الوصول بسهولة إلى أي جزء من مقطع الفيديو وتحريره وتشمل عمليات التحرير كلاً من القص واللصق للفيديو والصوت وإضافة مؤثرات انتقالية بين مقاطع الفيديو ومؤثرات على مقاطع الفيديو والصوت نفسها، بالإضافة إلى تركيب المقاطع والأصوات والعنوانين. وتنتمي إدارة هذه المقاطع (فيديو أو صوت) والمؤثرات الأخرى من خلال خط الزمن Time Line. كما يمكن إضافة العديد من البرامج الملحقة عليه لدعمه بالفلاتر اللونية والحركة.



محاور الحقية التدريبية

الساعات	عنوان المحور	المحور
4	برنامج المونتاج وكيفية التعامل	المحور الرئيسي: 1
4	الامتدادات التي يتعامل معها البرنامج	المحور الرئيسي: 2
	ملفات الفيديو	المحور الفرعى: 1
	الصور الثابتة	المحور الفرعى: 2
	ملفات عناصر الرسوم المتحركة vector	المحور الفرعى: 3
	ملفات الصوت	المحور الفرعى: 4
	تطبيق عملى	المحور الفرعى: 5
5	تحميل وتثبيت البرنامج	المحور الرئيسي: 3
5	ما قبل المونتاج معلومات لا بد منها ومعرفتها	المحور الرئيسي: 4
7	واجهة المستخدم Adobe Premiere Interface	المحور الرئيسي: 5
	النافذة project	المحور الفرعى: 1
	الشريط الزمني Timeline	المحور الفرعى: 2
	اللوحة Transitions	المحور الفرعى: 3
	اللوحة Video	المحور الفرعى: 4
	اللوحة Audio	المحور الفرعى: 5
	اللوحة Command	المحور الفرعى: 6
	اللوحة History	المحور الفرعى: 7
	اللوحة Info	المحور الفرعى: 8
	اللوحة Effect controls	المحور الفرعى: 9
	النافذة Monitor	المحور الفرعى: 10
	تطبيق عملى	المحور الفرعى: 11
6	تهيئة واجهة العمل والمهارات الأساسية Work space	المحور الرئيسي: 6
	إعداد ملف العمل	المحور الفرعى: 1
	استيراد عناصر العمل	المحور الفرعى: 2
	إعدادات النافذة project	المحور الفرعى: 3



		استيراد ملفات فيديو	المحور الفرعى: 4
		استيراد ملفات الصوت	المحور الفرعى: 5
		حفظ الملفات	المحور الفرعى: 6
		تطبيق عملى	المحور الفرعى: 7
3	استخدام التحول التدريجي Transitions		المحور الرئيسي: 7
		العمل مع التحولات ضمن نمط التحرير بمسار وحيد	المحور الفرعى: 1
		إنشاء النصوص المتحركة أو الثابتة Title	المحور الفرعى: 2
		تطبيق عملى	المحور الفرعى: 3
2	إخراج الفيديو Render		المحور الرئيسي: 8
6	استخدام البرامج الأخرى مع البريمير		المحور الرئيسي: 9
		سوني فيجس (Sony vegas)	المحور الفرعى: 1
		أدوبي فتوشوب (photoshop)	المحور الفرعى: 2
		تطبيق عملى	المحور الفرعى: 3
6	تطبيق عملى ومشاريع الطالب		المحور الرئيسي: 10
48	مجموع الساعات التدريبية المعتمدة		

OAB Authority Director



IOA Regional Director



Package Organiser

Oxford for Training And
Qualification



ACCREDITED
CENTRE